यारी अगवश्यक्ता—

1 रह निरामुलया-जीतन वहना शुक्त भाषा हिने किए ही यानी यारण स्तिकी आवश्यकता करलाई गर् है। या वह यार्म ना बारत हैं, उत्का का स्वहन हैं और विका अवाक देंहे किया अवा है, इत्यादे १९४७ व्यापवतः एक किशासु मा समुद्रा मनुस्पेते मन्त्री उत्पन्त होते हैं अर् जिने छमाप्तानाथी महामुहमाने समय समय या नार्मतत्त्वमा क्रिया क्रिया है। महायुक्तें का उपदिन इत यानी भी गरे गरान भी आहे, तो वह महों में कावा वस महोती.

लक्षा या की नित्र है ? उम उसे कार के कार के कहीं कारी देवे कार या की की नित्र हैं , इस उसर देन सरस कारी नहीं हैं, तथा के उस में लिए - यार्म भी मीक्स पराम मारे में लिए - आहें सा भी एक मीत हमारे महरिविशोने 'अहिंवा पत्नी यारी: ' इह कर 'अहिंवा ' की एक इसी भी के रूपमें मस्तुत किया है। यदारिन मत्त्रेक अर्प में मोड़ी-बहुत अपिका अयक्त दिलाई देवी हैं , तकार किसी यारी वह अवसी जातिला ही सीमित है, ते दिसी में वह अपने देश मा शक् रह । किली में वह मानव वक तीमित है, तो किसी में द्वार पश्-विकेश तक । वह अमार बहु भारतारी आहेला भी महिर्मा अस अधिया खरे नहीं उत्रेव हैं। मिन्न 'अहिन ' मी रह ममेरी वा नम रहा ( जैन धर्म में ने ने ने के हैं , ते यह शर- प्रतिशत कर उत्ता है स ित वह मन्ता की पूर्ण दर्म कोरों के इस करी मन्द्रमार स्त्रत काकोशंते लेक्ट एके दिय जल, वाम, वनस्वारे आहे। एक्म मेंब जना कें वह की रक्षाका विभाग का अहिलाका मार्नियादा किया गारा है। इस किए बह सम्बा की प्रार्थित है, देन निः संसेच कहा जा सकता है।

र्जन धर्म क्या है १ जिस इसा श्रेम, मेका म, बीस, मिर्ट या मिटलम पार्म दिग्व, निका, खड़, दीवा मा हजारवहु हमाद के द्वार - यताचे अमेरे एह उह आरे अहि हिसी पात हर हैं अन न्यमिन करेते ही बार महीं है क्रोंकि कित नामहा की कारिके ष जैतम्मिका प्रवरीत या लंह्यापक वहीं माला गया है। किन्तु ' नित ' मह एक पद है औ कि अम-डोयार अल्लिक विकार और अक्रिय- विवासं की जीत की नेप छात्र ही ता है। (रेली अलु क्रान्य-

350 9 Aut 7 2- 2)

प्रमुख्य अवसी साधान के क्षा कों को अपने स्वितिक भी मानिक विकारें पर विजय पात्र स्वा जान है, मों- में एक्से 'जिन त्व ' भी भोगमता खट्नी आती हैं। जैन शालों भी नी-भागने जन्मा 'जिनत ! का आका अवित मन्यवस्य नामक न्दर्भ त्या स्थान से होत्या है, जहां व कि शहने मिर्यास्त, अनाम अंति अभक्त - भेगत- मरिटादि अभक्ष्य-तेनन स परिस्पाण ही आवा है। म जिल्ल भूमरे किरशाने अवशा कर आहा जो जो भारित राणेना अपने भीगर विसास और विसारिता हार इता जारा है, त्रीं त्रीं वह अपदे जिल्ह्यामां वट-म्ता जारा है। नेरहेते उगहभानमें पहुंच कर यह यह प्रा बीवराम बन जाता है उनकीत एक भीता राम, देख, मोह, साम, डोयमीद विस्तरिका हरीया अभाव ही जार है और देवला 4217 नम्ट ही जारी है जिल्हे प्रकार होती ही वह कर्न हंतारे हार्य प्रमाणीय प्रकार माना की द्वार होता है। यह प्रमाणीय प्रकार की कार्य की कार्य ही मन्द्रमें क्यों में प्रामाणीका अती है, इसमें वर्ष नहीं। अवस्य रत बीतरानी और जर्दर 'किन पुरुष हो जैनशास्त्रोंसे ' जिन न मा जिन देव ' रेसी में डा में गर्र है और उन ममार के 'मित' पर भी प्राष्ट्र पहिंचने द्वारा निसे उन्मेद्ध यन्मेती 'र्जनकी सहते हैं। जा जारा हैं। मतः प्रमा अलादि है और एकादि सलते ही अर्वत महा-

प्रमा संसार् अलाद है और आलाद संस्त ही अर्नेस महा-प्रमा जायने विस्तितंत्र निकार अप सन्ने स्मा अन्त महा-दे लामी बने और उन्होंने कि पछ छल देह मार्गी के न्यां की क्षित्र किया है, अतः जीन स्मार्थ अलादि है। स्मा कर दूसरी है कि दीय-बीयमें जीन स्मार्थना अलाव मेरों न होना गया है, प उन्हों उत्तरी अलादिना में सीई अन्तर नहीं आता।

मालन क्रमा नित्त परिवर्त होता रहता है। जब क्री उत्थान का उता है, प्रस्कें भी शारी रिक, माली है उत्था आध्या रिमें शानि मां उत्योत्त क्रिमीन होती हैं हैं जब क्री प्रता का समय अपना हैं, तब उत्त शिनियों न उत्योत ही ही होता है। उत्थान और प्रता है इस अम्रो क्षेप्ट और बाने एक ब्रामी उपमा नी गाई है। ब्रायमों से एक और विकास में

१ रहते तिए देशीतए 'अरिक्ष काली । के विशेषाकु भागा कार्य देवती अमार समारक ११ विषीम केस एम लेखन हारा विशिष्ट एक देवता

किती भी कारी सम्बत्ता माने हे किए शहर , क्रान और मानाण , हम तीन कारों भी आवश्यकता होती है। जैंन शास्तों में हर्ति में समया: तम्मादरीने , तम्मा हान और तम्मन्यतीय साहै। शाना का अर्थ विवेध-व्येक अत्या-वाक्यानी दूर विश्वात है। आता में स्मापमा यद्याची जा नाम साम है औं (त्यूष आवारा अता चारिन है। इस्तेम विपालिसे खुरते अर् अप अप कामानिक व्यक्ती कारे में दिला हत ती भी ही आवश्यम ग हाती है। मारे भी ही की की मारे भी ही की कि प्रमान कार्य है, तो करे रस कारका दर विश्ला अवहम ही मा नागरिए कि कार कीकरी है रोग है अर्म में उनसे ध्रूट सकता हूं। उसने नम्यान उसे अपने नेगम नियान और निर्मेशकामा राम होना नागहेर । तसामात अने किया के बता हम आन्या हो ता आवश्यक है तब वह भी गरे उत्मक्त ही एकेगा। इन मीने बातेंकें हे मारे कियो एकसी भी कमी क्षेत्री, ते रीगा के प्रक्ति वसी किल हरे । उसी. प्रकार काकारिक (रान्ते विम्नान्त मा आसिक व्यक्ती मार्मिके िए भी इन मीने ही बारों भी अवश्यकता है। परी-काल है कि जैन मीर्विकोंने तकारहित तात और नारितकी सरिका मार्ग बरलाया और इसी कारण कि मीतों की दार्ग करा गया ।

नेभों भी अपेक्षा नह सेम्प्रस्प शेजान हिन्। अभी प्रकार मान के जिनमा भी सम्मा त्यान भी रिष

एक प्रत नम की अवेक्षा- क्रोप, भान, भामा और लोग से नकों ही बाधारें देख कर हैं, क्यों भे कर्त्र के लायही आठकम की आक्षान प्राण जाता है, इस लोक अंगे पर लोक उस मांगे प्रकार के त्यांने में में प्राप्तित मना असरोगट कम अर्थ शामिका कार अस्तिम् अस्ति कार्याक होता नारा है, अ प्रकार पुरुष, मिल अगरीके नुरुष अस्त मा अक्टाक मा मिल मानीम पान अस्ति अस्ति कार्या कार्या कार्या माने अस्ति। इंड्यान माने माने अस्ति। अस्ति माने अस्ति। अस्ति।

अपमृत्त विभेचन से भवताचे प्रमा, लोजाग्र की उत्तरोत्तर महता का स्पारी मान आली मांती हो जाता है। यह उत्ते अंत भी तरामका मर मान्या नामं की माना के निष् पहां एक उराहुए दियाना है। जिल प्रकार प्राप्तिरिक सन्तापकी शानि और खन्यवता की पारिक किए विनेदिक स्तान आवश्यक हैं , उसी पुकार मानाहिक मन्तापकी शान्ति उति स्ट्य-की सन्दर्भ या निर्मानना के रिकेट प्रति प्रमार पार अमार भी अग्रवस्म जानमा नारिए। नाम मकाप जल में में बिया अता है, तवापि उसके पांच प्रकार हैं- १/कृष्ट ते किसी पाल-द्वारा पार्जी निकाल कर ? बालरी आदिनं भरे हुए पार्मिको लोटे अमरिक करा शासिवा विका 3 नलमे मीने वेह कर, ४ नमे, तालाक उत्तरि में दा अर्थ र बड़ना, नावरी अमरिक महरे पार्ति इक्क लाग कर पाठक स्वम अन्याय केरो कि कुए से पारी तिकाल का ट्लान कालें माम अपिक हैं उर्देश शानि। सम । प्रस्की अपेक्त किसी वर्तने में की हिए बारी है लोटे इस दारा सात मतिमें शानि अपेश के मान उभी फाम कम होगा। इस दूसरे प्रकार है लाम हे भी मिसरे प्रकार है स्तामी समा जनके अम अम अम अम है अरे शानि अरि अपिक । इसका काला पह है कि लोटेस पारी भाने अंश्वासी म् उत्तान के न्यद्या अन्त अगजाने शानिक वीन-बीन में अभाव भी अनुभव होता था, पा नलते अज्ञल जलप्तारा म्रीरिया पड़मेरे-कार्ण ज्ञान-जनित प्रान्तिका निर्ना अनुमव होता है। उस मीतरे प्रकार कारते भी अध्येष्ट शानिका अनुभव -वारी मिर्द कारते प्राप्त होता है, इसे वैद्रार लात कि ते माले तभी अन्भावियों की पता है। पर तेंदन लाम मरतेमं भी शरीरका देख न द्वार भाग केव जलमे वाहर रहते के कारण लान-जनिस शानिका प्रा-प्रा अन्यव नहीं होबात। 🕶 इस न्त्रथ निकार स्तानसे भी अगरी क अताल अते ज्ञानिकी नामि किसी महरे जालके भीवर इकरी लगानी मिलती है। महरे पानी के कोड़ी ही देल्सी उकड़ी में मानों शरी-मा मारा मनाप एक दम किंदल मारा है, अर्थ स्मान उपकी लागाने काल का गरिल उत्तनदिसे भी जाता है। कि उस दंतरे कार्य कार्य में के मिला के अपने कार्य करिय

कर्ती करी हैं कि मार्थिक कराहित होता आहे और